

KRONA STUDIO&SCHOOL

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРОЕКТЫ

Креативный проект: Спаси пчелу

Многостраничный проект: Языковой центр «Евразия» (редизайн)

НАВЫКИ

Глубокое знание Figma

Прототипирование сайта

Создание креативных некоммерческих проектов

Анализ вдохновения, работа с референсами

Разработка moodboard'ов и общей стилистики сайта

Проектирование интерфейса, UI и UX элементов

Проработка юзабилити

Проектирование: вычитка текста, работа с сетками

Размещение продающих элементов на сайте, разработка дизайна продающего сайта

Работа с трендами веб-дизайна, их корректное использование в своих работах

Стилизация, работа с графикой

Разработка адаптивного дизайна

ЗНАНИЯ

Подготовка аналитической справки по проекту: работа с целевой аудиторией, целевыми персонами, ролями заказчика, целями и задачами сайта

Работа с конкурентами

Цветоведение: подбор цветовой гаммы, психология цвета, учет особенностей людей с нарушениями зрения, учет контрастности по WCAG

Типографика: современные тренды, работа со шрифтами

Композиция: базовые принципы, основные составляющие, способы построения, приемы формальной композиции, взаимодействие объектов

KRONA STUDIO&SCHOOL ATTACHMENT

PROJECTS

Creative project: Let's save the bees

Multi-page project: Language center "Eurasia" (redesign)

SKILLS

Advanced knowledge of Figma

Website prototyping

Creation of creative non-commercial projects

Analysis of inspiration, working with references

Creation of moodboards and the overall style of the site

Designing the interface, UI and UX elements

Usability study

Design: proofreading text, working with grids

Placement of selling elements on the site, development of the design of the selling site

Working with web design trends, using them correctly in your work

Stylization, working with graphics

Adaptive design development

QUALIFI- CATIONS

Preparation of an analytical report on the project: working with the target audience, target personalities, customer roles, goals and objectives of the site

Working with competitors

Basics of color science: color selection, color psychology, compliance with WCAG recommendations (including color contrast and color selection for users with disabilities)

Typography: modern trends, working with fonts

Composition: basic principles, basic components, methods of construction, techniques of formal composition, interaction of objects

KRONA STUDIO&SCHOOL ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА &SCHOOL С СЮРПРИЗОМ



ПОСЛЕДНИЙ СОВЕТ
В БУДУЩУЮ ЖИЗНЬ

МЫ РАДЫ,
ЧТО ВЫ ПРИШЛИ К НАМ,
И УВЕРЕНЫ, ЧТО У ВАС
ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ